

P-Floyd rev murar i kyrkan

Falun
Karlstad
Mariestad
Eksjö

sjö

förlorade Maj-
skulle bada
hålla ringen.
Per-Olof tap-
bryggan. Trots
rig ringen. 47
dök 15-åriga
anässjön. I
m så små-
till Maj-Britt.
önskar att
levt och fått
med mig, sä-
ds-Tidningen.

er

en nymfpara-
ke på åttonde
katter får
re vet, hon
op att fånga
ar setts flyga
ntaktat Dju-
ar hört av sig.
n som trött-
Den skriker
ya Werm-

aft tur med
d frost hade

FALUN. När Stora Kopparbergs kyrka i Falun arrangerade rockdramat *The Wall* (Muren) av den engelska rockgruppen Pink Floyd blev det fullsatt. Föreställningen uppfördes av gruppen P-Floyd från Skog i Dalarna som är en svensk, välkänd uttolkare av Pink Floyds musik. *The Wall* handlar om rockstjärnan Pink som lever ett hårt liv och bygger upp en mur omkring sig för att slippa hantera sina känslor. Hans liv tar slut med en överdos. *The Wall* är alltså ett mörkt drama, men i Stora Kopparbergs kyrka övergår historien

i en ljus mäsas när muren rasar och där korset som målats på Pink, spelad av Stefan Hambreaus, får symbolisera livets fortsättning i stället för död och mörker.

Församlingsprästen Björn Wiksten är en av dem som kläckte idén till föreställningen. Han har i samarbete med P-Floyd anpassat texter och framförande till den kyrkliga miljön och säger att kyrkan emellanåt bör förnya den "vanliga" högmässan för att väcka intresse. Alla intäkter gick till Lutherhjälpen som fick 50 000 kronor i sitt arbete för att riva murar världen över.

BRUUMMMM, ljuv musik för öronen

MARIESTAD. Man kan tävla i allt. Per Söder vann EM i bilstereoljud i Schweiz och fick en pokal. Hans klass, Expert sound only, är den näst högsta klassen i tävlingen. Där slog hans bil 17 andra väljudande bilar från olika länder, skriver Mariestads-Tidningen.

– Det handlar inte om att låta högst utan att låta bra. I november är det SM i Älvsjö. Under vintern ska jag fortsätta bygga vidare på bilen, säger Per Söder.

